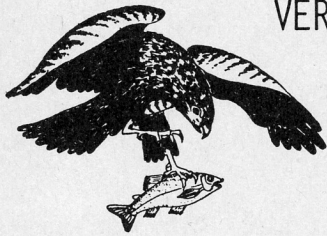


## Singers Program Annual Tour, 1982

Item Type	Other
Publisher	Memphis, Tenn. : Rhodes College
Rights	<p>Rhodes College owns the rights to the archival digital images in this collection. Images are made available for educational use only and may not be used for any non-educational or commercial purpose. Approved educational uses include private research and scholarship, teaching, and student projects. Original copies of the programs are stored in the Rhodes College Archives. In all instances of use, acknowledgement must be given to Rhodes College Archives Digital Repository, Memphis, TN. For information regarding permission to use this image, please email the Archives at <a href="mailto:archives@rhodes.edu">archives@rhodes.edu</a></p>
Download date	2025-03-22 18:00:56
Link to Item	<a href="http://hdl.handle.net/10267/9328">http://hdl.handle.net/10267/9328</a>



VERKEHRSVEREIN MEGGEN  
(gegründet 1905)

E I N L A D U N G

zum

C H O R K O N Z E R T

der

S O U T H W E S T E R N S I N G E R S

aus

Memphis (Tennessee), USA

Leitung: Prof. Tony Lee Garner

Donnerstag, 10. Juni 1982, 20 Uhr

(Fronleichnam)

P I U S K I R C H E M E G G E N

Eintritt frei (Türkollekte)

Liebe Meggerinnen, liebe Megger,  
liebe Musikfreunde

50 junge Sängerinnen und Sänger der Musikakademie von Memphis beginnen unter der Leitung ihres Dirigenten Prof. Tony Lee Garner die Europa-Tournee 1982 in Meggen. Eine volle Piuskirche wäre das schönste Geschenk, welches Sie unseren Gästen aus Amerika bereiten können.

Meggen darf sich - so hoffen wir - mit seiner Gastfreundlichkeit mit Montreux, Lugano, Innsbruck, Salzburg, München, Hanweiler (bei Saarbrücken), Scheveningen und London messen, die weiteren Konzert-Stationen der SOUTHWESTERN SINGERS. Jeder Besucher ist ein sympathischer „Botschafter“ Meggens, Luzerns und der Schweiz, dem der Verkehrsverein dafür herzlich dankt!

Dr. H. Zimmermann  
(Präsident VVM)

### Steckbrief des Dirigenten

Prof. Tony Lee Garner ist ein „Vollblut-Musiker“: Sänger (Opernrollen, wie Graf Almaviva aus Hochzeit des Figaro, Germont aus La Traviata, Fiorello aus Barbier von Sevilla, Ford aus Falstaff), Chorleiter, Musikdirektor des Stadttheaters von Memphis (Musicals, wie Funny Girl, Fiddler on the Roof, My Fair Lady, Kiss Me Kate, Zorba, The King and I) und Komponist (Lieder, Instrumental- und Ballettmusik).

Sein vielfältiges Talent verspricht einen Abend von hohem musikalischen Genuss.

PROGRAMM - AUSWAHL  
(Aenderungen vorbehalten)

---

Elliote Carter	Musicians Wrestle Everywhere
Donald Freund	Virtue
Vincent Persichetti	Kyrie
Leonard Bernstein	Gloria
John Carter	Holy Mama
Salli Terri	Shennandoah
Tony Lee Garner	Swing Low
William Dawson	Mary Had A Baby
Arr. Robert Shaw	Set Down Servant
Hall Johnson	Run Little Chillun
Samuel Barber	The Coolin'
Aaron Copland	The Lark
Charles Ives	Psalm 150

Der Verkehrsverein dankt allen seinen Gönnern.